

Konstnärligt skapande och psykisk ohälsa

Sahlgrenska Universitetssjukhus
Psykiatri affektiva

Konstateljén Psykiatri affektiva Sahlgrenska







Kreativt skrivande inom psykiatrin



Välkomna till Kreativt skrivande

Välkomna ner till konstateljén i kulverten under avdelning 80 och utveckla ditt skrivande.

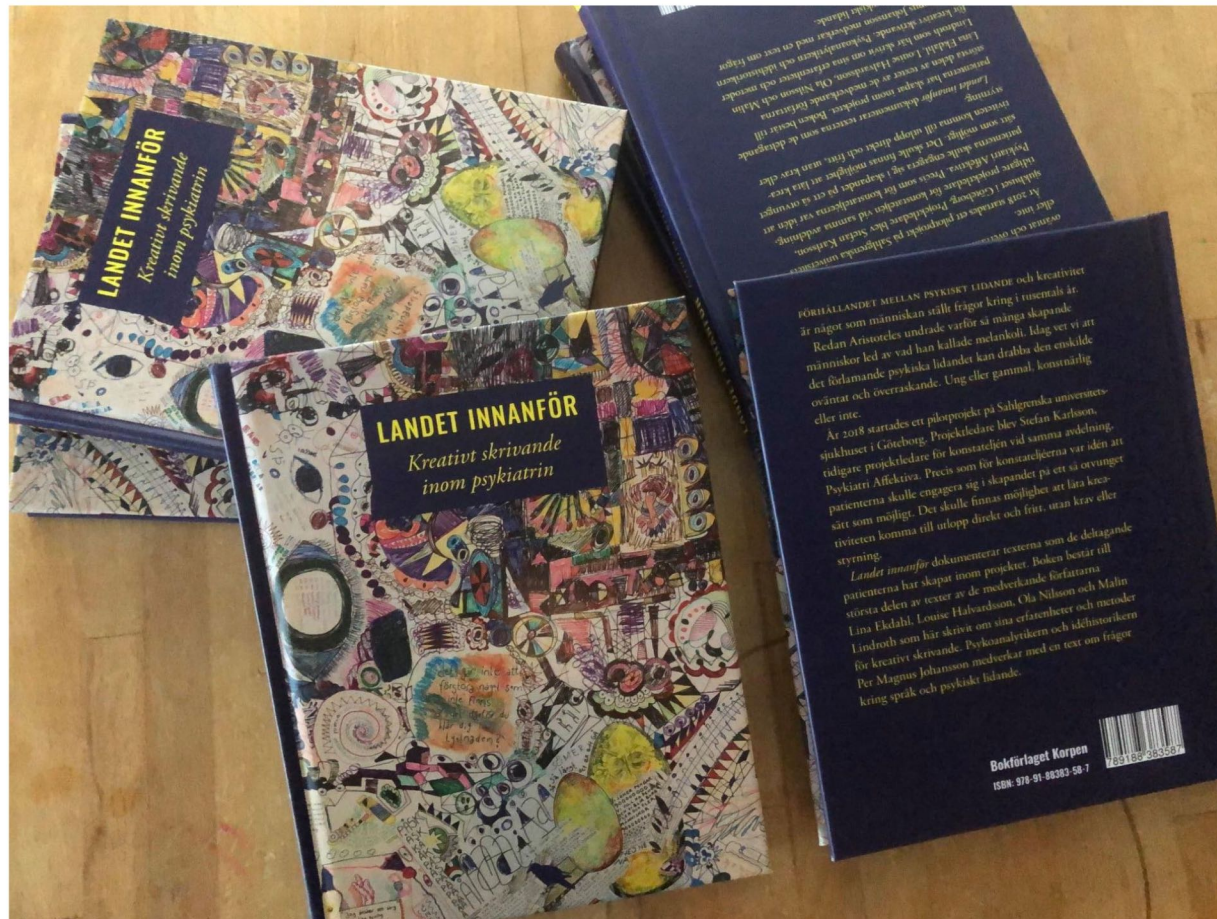
Omvandla dina känslor, tankar, impulser och erfarenheter till olika sorters text.

Fyra väletablerade författare kommer att handleda dig genom övningar beroende på individuella preferenser, önskemål och möjligheter.

Det har ingen betydelse om du bara vill prova på eller om du tidigare har skrivit alla är välkomna.

Medverkande författare under 2018-19
Ola Nilsson (maj, juni, aug)
Malin Lindroth (okt, jan, maj)
Louise Halvardsson (sept, dec, mars)
Lina Ekdahl (nov, feb, april)

Öppettider: Onsdagar kl 13.30-15.30 och 16.30-19.00



”Ventiler” stort gemensamt kunstverk



Psykiatrins monument Backaplan



Konstrepubliken Psykiatrins monument 15 sept- 3 okt, Backaplan, Göteborg

Samtal om psykisk ohälsa och konstnärlig verksamhet.

17 sept. kl 17

Simon Kyaga överläkare i psykiatri och filosofie doktor i epidemiologi i samtal med Lars Wiberg ABF. Samtalet utgår ifrån Kyagas forskning om sambandet mellan psykisk sjukdom och kreativa yrken. Stefan hälsar välkomna, presenterar Simon (på länk från Zurich) och Lars Ca 30-40 minuter. Live streamas på olika plattformar.

18 sept. kl 12

Konstnär Leif Holmstrand i samtal med konsthistoriker Max Liljefors. Samtalet utgår ifrån Leif Holmstrands konstnärliga verksamhet. Stefan hälsar välkomna, presenterar Leif och Max och modererar samtalet. Ca 30-40 minuter. Live streamas på olika plattformar.

24 sept. kl 17

Konstnären Inez Edström Thoresson i samtal med Elisabeth Punzi Universitetslektor och Johannes Nordholm Verksamhetssamordnare Psykiatri Affektiva. Samtalet ger en historisk överblick om konstnärlig verksamhet och psykiatrisk vård. Stefan hälsar välkomna, presenterar Inez, Johannes och Elisabeth. Ca 30-40 minuter. Live streamas på olika plattformar.

25 sept kl 12.30

Konstnär Therese Moberg i samtal med överläkaren i psykiatri Ullakarin Nyberg. Samtalet utgår ifrån Therese Moberg aktuella bok "Muren". Stefan hälsar välkomna, presenterar Therese och Ullakarin. Samtalet modereras av Lars Wiberg. Ca 30-40 minuter. Live streamas på olika plattformar.

26 sept kl 13.30

Konstnär Anna Odell i samtal med konstkritiker/psykoanalytiker Sinziana Ravini. Samtalet utgår ifrån Anna Odells konstnärliga verksamhet. Stefan hälsar välkomna och presenterar Anna och Sinziana. Ca 30-40 minuter. Live streamas på olika plattformar.





Frihamnsdagarna 2022



[AKTUELLT](#) [ANMÄLAN 2022](#) [OM OSS](#) [PARTNERS](#) [PROGRAM 2021](#) [LOGGA IN](#)

[← Tillbaka](#)

Demokrati & Politik · Ekonomisk & Social Hållbarhet · Kultur & Musik

Att bli synlig – psykisk ohälsa och kreativt skapande

Göteborg & Co, Göteborgs 400-årsjubileum

Ebbe (tältscen)

Fredag, 17:00–17:40

[📅 Lägg till i kalendern](#)

Att bli synlig – psykisk ohälsa och kreativt skapande

Samtalsledare- Ulla-Karin Nyberg Överläkare, suicidforskare, författare och programledare SR.

Stefan Karlsson – konstnär i konstateljéerna på Psykiatri Affektiva på Sahlgrenska Universitetssjukhuset

Inez Edström Thoresson – konstnär i konstateljéerna på Psykiatri Affektiva på Sahlgrenska Universitetssjukhuset

Gunnar Bjursell – Professor och chef för Centrum för Kultur, Kognition och Hälsa vid Karolinska Institutet

Johannes Nordholm – Psykolog och verksamhetssamordnare Psykiatri Affektiva på Sahlgrenska Universitetssjukhuset.

Panelsamtal om vikten av kreativt skapande inom psykiatrin, ett tema som även kommer att belysas av utställningen "Att bli synlig" (se nedan) med konst som skapats på konstateljéerna som finns i anslutning till de psykiatriska avdelningarna på Sahlgrenska Universitetssjukhuset. Göteborgs 400-årsjubileum fokuserar i år på temat hälsa. I arbetet med detta visade det sig att psykisk ohälsa var ett område som många olika verksamheter i staden upplevde som särskilt angeläget.

Att bli synlig – 28/10 till och med 31/1-2023 på Milleniumplatsen.

En konstutställning med tema psykisk ohälsa och kreativt skapande. Verken är skapade vid konstateljéerna på Sahlgrenska Universitetssjukhuset av patienter som är inskrivna på psykiatrisk avdelning för vård och behandling. Utställningen kureras av Stefan Karlsson och Inez Edström Thoresson, som också leder den unika konstverksamheten på sjukhuset. Andra verksamheter som bidrar till utställningen är Norma, en kreativ verkstad för unga kvinnor och transpersoner med psykisk ohälsa och Stiftelsen Gyllenkroken, som är ett kultur- och aktivitetshus primärt riktat till personer med psykisk funktionsnedsättning.

För att lyfta den psykiska hälsan i hela staden deltar också ungdomsfullmäktige, forskoleförvaltningen, äldre- samt vård och omsorgsförvaltningen och socialförvaltningarna Centrum, Sydväst, Nordost och Hisingen med konst från utvalda verksamheter.

”Att bli synlig” Utställning, Göteborg 400 år



Att bli synlig – 28/10 till och med 31/1- 2023 på Millenniumplatsen.

Konstutställning med tema psykisk ohälsa och kreativt skapande. Verken är skapade av patienter inom psykiatri från konstateljéerna på Sahlgrenska Universitetssjukhuset. Utställningen kureras av Stefan Karlsson och Inez Edström, som också leder den unika konstverksamheten på sjukhusen. Andra verksamheter som kommer att bidra i utställningen är Norma, en kreativ verkstad för unga kvinnor och transpersoner med psykisk ohälsa och Gyllenkroken, som är ett kultur- och aktivitetshus primärt riktat för personer med psykisk funktionsnedsättning. För att lyfta den psykiska hälsan i hela staden bidrar ungdomsfullmäktige, förskoleförvaltningen, äldre- samt vård och omsorgsförvaltningen och socialförvaltningarna Centrum, Sydväst, Nordost, Hisingen i Göteborgs Stad med konst från utvalda verksamheter.







Alexander Bryhn

2023
GÖTEBORGS
KUNST- & KULTURFESTIVAL

Uppdragsgivare i samarbete med Göteborgs Konstmuseums Konstnär, Bildkonstnärernas och Bildkonstnärernas förbund. Utställningskonstnärerna ansvarar för sina egna verk och utställningskonstnärernas förbund ansvarar för utställningskonstnärernas förbund. Utställningskonstnärernas förbund ansvarar för sina egna verk och utställningskonstnärernas förbund ansvarar för utställningskonstnärernas förbund. Utställningskonstnärernas förbund ansvarar för sina egna verk och utställningskonstnärernas förbund ansvarar för utställningskonstnärernas förbund.



13



14



Nya projekt 2023-24
Shared Reading i konstateljén
En öppen konstateljé för tidigare patienter

Biblioteken i Göteborg har under 2022 utbildat medarbetare över hela staden i metoderna shared reading och biblioterapi. Nu startar vi ett antal läsecirklar i samarbete med andra verksamheter inom staden, regionen och den idéburna sektorn.

Vill ni också vara med? Kontakta oss för mer information!

Vad är Shared reading?

Shared reading är social högläsning i grupp med fokus på textens innehåll. Det är en metod som kommer från den brittiska organisationen "The Reader" som betonar att shared reading handlar om att få fler att upptäcka läsning och litteratur i gemensamma trygga rum.

Metoden kan även vidga perspektiven på det egna livet, förändra självbilden till det positiva och ge en känsla av sammanhang. Shared reading passar för olika typer av uppsökande verksamhet och kännetecknas av att det är låg tröskel att komma igång för deltagarna. Det krävs inga förkunskaper om litteratur och man behöver inte läsa texter hemma för att kunna delta i en Shared reading-grupp. Metoden är kravlös och alla kan vara med.

Hur går det till?

Läsledaren stämmer träff med en grupp. Deltagarna behöver inte förbereda sig. Läsledaren delar ut en text och börjar läsa den högt. Läsledaren styr sen när läsningen pausas men bjuder in de deltagare som vill, att läsa högt.

Läsledarrollen är central för att miljön ska upplevas vänlig och trygg. Vid varje paus görs en gemensam reflektion kring det lästa stycket. Deltagarna behöver inte tala eller läsa högt, det räcker att sitta med. Utifrån texten samtalar gruppen om betydelser, känslor och reflektioner den väcker.



Vad är biblioterapi?

Biblioterapi är ett arbetssätt där vi tillsammans utforskar upplevelsen av litteratur och skrivande för att främja välmående och personlig utveckling genom reflektion och samtal. Det handlar om vad en bok gör med sin läsare och att utgå ifrån sig själv i förhållande till det lästa snarare än att diskutera berättelsens handling. Det är ett sätt att använda litteraturen för att öppna upp en förståelse av sig själv och andra, om vardagen och livet, och allt däremellan.

Hur går det till?

En grupp på omkring åtta personer möts på en lugn och trygg plats för att samtala om litteratur i ledning av biblioterapiutbildad bibliotekarie. I vissa fall kan det även vara bra att ha med en kurator, psykolog, socionom eller annan person som kan möta upp särskilda behov inom gruppen.

Biblioterapiträffar kan se olika ut men grunden är att gruppen samlas kring en berättelse. Texten som delas kan vara en roman, ett kapitel, en novell, serieroman eller poesi. Gruppen kan ses varje vecka eller en gång i månaden.



810
HAGABION Folkets Bio

K
O
R
NU!
S
T
M

styr & ställ

styr & ställ

Två egna konstprojekt

RECEPT Patientens namn och personnummer

Gäller 1 år från utfärdandet om inte kortare tid anges här:

Särskilda upplysningar

1. Läkemedelsnamn Får inte bytas ut, sign.

Läkemedelsform Styck Mängd/behandlingstid Med startförpackn., sign.

Med förmån, sign.

Får expedieras (bokst.)

gångr

Exp. intervall (bokst.)

Förskrivarens namn, yrke, telefon, tjänsteställe, förskrivarkod, arbetsplatskod (obligatorisk för förmån)

Utfärdandedatum och förskrivarens namnteckning

116 LFS 2002:6 gästbills 12.02.175707

Förskrivaren intygar genom signum att villkoren enligt lagen (2002:160) om läkemedelsförmåner m.m. är uppfyllda. Om endast ett läkemedel förskrivs snedstreckas tom ruta.

Recept (2019) Digital utskrift, 29x42 cm, privat samling

RECEPT Patientens namn och personnummer

Gäller 1 år från utfärdandet om inte kortare tid anges här:

Särskilda upplysningar

1. Läkemedelsnamn Får inte bytas ut, sign.

Läkemedelsform Styck Mängd/behandlingstid Med startförpackn., sign.

Med förmån, sign.

Utan förmån, sign.

Får expedieras (bokst.)

gångr

Exp. intervall (bokst.)

2. Läkemedel Får inte bytas ut, sign.

Läkemedelsform Styck Mängd/behandlingstid Med startförpackn., sign.

Med förmån, sign.

Utan förmån, sign.

Får expedieras (bokst.)

gångr

Exp. intervall (bokst.)

Förskrivarens namn, yrke, telefon, tjänsteställe, förskrivarkod, arbetsplatskod (obligatorisk för förmån)

Utfärdandedatum och förskrivarens namnteckning

116 LFS 2002:6 gästbills 12.02.175707

Förskrivaren intygar genom signum att villkoren enligt lagen (2002:160) om läkemedelsförmåner m.m. är uppfyllda. Om endast ett läkemedel förskrivs snedstreckas tom ruta.

Recept (2019) Digital utskrift, 29x42 cm

